

MAI

Montag, den 2. Mai
Stipendiatenkonzert
im Foyer der Komischen Oper Berlin



Montag, den 16. Mai
Die Szene im Licht der Fotografie- Bühnenbildner
Gottfried Pilz im Gespräch mit Foto und Filmdesigner-
in Karen Stuke



Montag, den 30. Mai
Die Meistersinger von Nürnberg – mal anders: mit
Richard Vardigans (Werkeinführung am Klavier zur
Première der Neuproduktion an der Deutschen Oper
Berlin)

JUNI

Montag, den 13. Juni
Walküre in Detmold – eine Entdeckungsreise durch
die deutsche Theaterlandschaft mit Ralph Bollmann
(Journalist und Publizist)



Samstag, den 25. Juni 2022
Mit Beethoven in Arkadien – Sommerausflug
mit Wandelkonzerten und Ballett auf Schloss
Rheinsberg



**RICHARD – WAGNER – VERBAND
BERLIN – BRANDENBURG E.V.**



**VERANSTALTUNGSKALENDER
JANUAR – JUNI 2022**

Richard Wagner

DER ORT FÜR DIE VERANSTALTUNGEN MIT JOUR FIXE WIRD SPÄTER BEKANTGEGEBEN.

Geschäftsstelle: Angelika Fessmann | Passauer Straße 5–7, 10789 Berlin | Tel.: 0172 3808349
Web: <http://www.wagnerverband-berlin.de> | E-Mail: info@wagnerverband-berlin.de

JANUAR

Montag, den 10. Januar

Auf den Spuren von Marcel Prawy – Paul Sonder-
egger liest aus: Die Wiener Oper
Am Flügel: Scott Curry



Montag, den 24. Januar

Festival Wagner 22: 3 Wochen Unendlichkeit
Das gesamte Bühnenwerk an der Oper Leipzig -
Gespräch mit Operndirektorin Franziska Severin



FEBRUAR

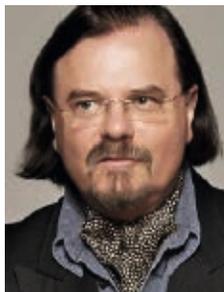
Montag, den 7. Februar

Dein Wagner heißt jetzt Händel!
Gespräch mit dem Altus Jochen Kowalski



Montag, den 21. Februar

Zum Gedenken an Peter P. Pachtl (1953 – 2021)
Konzert mit Entdeckungen und Raritäten von Siegfried Wagner, Peter Cornelius, Ludwig Thuille, Martin Plüddemann, Anton Urspruch, Erwin Schulhoff, Engelbert Humperdinck



MÄRZ

Montag, den 7. März

Von der Skizze zur Uraufführung: zur Vervollständigung von Richard Strauss Fragmenten
Mit Thomas Hennig (Dirigent) und Yvonne Friedli (Sopran); Am Flügel: Scott Curry



Montag, den 21. März

Von Karajans Steuermann zu Thielemanns Tristan
Gespräch mit Thomas Moser (Tenor)



APRIL

Montag, den 4. April

Gesamtkunstwerke - ein Blick in die Werkstatt von
Regisseur und Ausstatter Hinrich Horstkotte



Montag, den 25. April

Kreuzweg und Erlösung - Ostermusik von Liszt und Wagner

