

Mai

Montag, den 5. Mai

**Von der Partitur zur Szene –
Wagners Dichtung und Musik
aus der Perspektive seiner Regiearbeiten**

Dr. Martin Knust (Linnæus Universität Växjö, Schweden)



Freitag, den 30. Mai

Konzert der Bayreuth Stipendiaten 2025

Im Foyer des Schillertheaters,
in Zusammenarbeit mit der Komischen Oper Berlin



Juni

Montag, den 2. Juni

**Lügen und Legenden rund um *Glück*
(eine sinfonische Dichtung)**

vorgestellt von Achim Bahr,
zum 156. Geburtstag von Siegfried Wagner



Samstag, den 28. Juni

Sommerausflug

Alle Veranstaltungen (wenn nicht anders angegeben) finden statt in der
Residenz Tertianum, Passauer Straße 5-7. Beginn 19 Uhr, Jour fixe 18 Uhr.

Eintritt für Gäste: 15 € / ermäßigt 10 €



**RICHARD – WAGNER – VERBAND
BERLIN – BRANDENBURG E.V.**



**VERANSTALTUNGSKALENDER
JANUAR – JUNI 2025**

Richard Wagner

Januar

Montag, den 13. Januar

Der lange Weg zur Oper *Die Frau ohne Schatten*.

Aspekte der Werkgenese des opus magnum von Richard Strauss und Hugo von Hofmannsthal
Olaf Enderlein (Berlin, Wien)



Montag, den 27. Januar

Das Romanische Café – Wartesaal der Genies

mit Katja Baumeister-Frenzel und Michael Bienert
Claus J. Frankl (Gesang) und Scott Curry (Klavier)



Februar

Montag, den 10. Februar

**Turandot in der Verbotenen Stadt –
und andere Abenteuer einer
Kulturmanagerin in China**

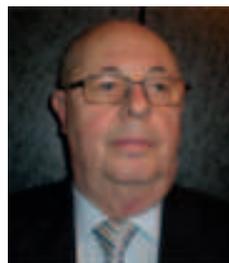
mit Zenaida des Aubris



Montag, den 24. Februar

***Ich wanderte in weiten, weiten Landen:*
71 Reisen für den Richard-Wagner-Verband
Berlin-Brandenburg**

Hans Vogler erzählt



März

Montag, den 10. März

Einer für alle – alle für einen:

Zwei Stimmen im Staatsopernchor

Antje Bahr-Molitor (Mezzosopran) und
Günter Giese (Tenor) mit Erfahrungen
und Anekdoten aus dem Chor der
Staatsoper Unter den Linden



Montag, den 24. März

Das Braune Buch –

aus Richard Wagners Tagebuchaufzeichnungen

Lesung mit Paul Sonderegger; Scott Curry (Klavier)



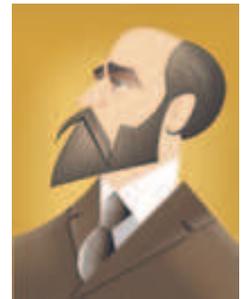
April

Montag, den 7. April

**Ein Wagnerianer aus Frankreich –
Ernest Chausson zum 170. Geburtstag**

Porträtkonzert

mit Nora Sourouzian, Mezzosopran
Scott Curry, Klavier



Montag, den 21. April

Ostermontag – keine Veranstaltung

